



Università degli studi
di Napoli Federico II
Dipartimento di
Progettazione Urbana
e di Urbanistica

Build

Building and Urban Innovative Lighting Design

Corso di Perfezionamento Progettazione innovativa della luce negli edifici e negli spazi urbani

La luce è un *materiale* del progetto di architettura.
La luce naturale del **Mediterraneo**,
colorata e amplificata dal riflesso del mare,
pretende il **suo particolare** complemento artificiale.

Led e domotica sono la nuova frontiera: qualità e risparmio energetico

Tecniche

la natura e l'uso delle grandezze fotometriche
sorgenti luminose passato e futuro: dal tungsteno all'oled
il ruolo della luce nel risparmio energetico
i nuovi impianti per l'indoor: la domotica

La luce nel progetto di architettura: come la usano i grandi lighting designer

Design e progetto

il made in Italy e le lampade indoor
il mercato delle lampade per l'outdoor
workshop progettuale: gli spazi privati della casa
workshop progettuale: la dimensione collettiva della strada
workshop progettuale: gli spazi pubblici della città

La luce è la materia prima della rappresentazione dell'architettura

Software

programmi per il calcolo della quantità di luce (**Dialux**)
curve fotometriche e simulazioni
la luce nei programmi di renderizzazione (**3D Studio**)
la luce e gli impianti nei programmi parametrici (**Revit**)

La domanda di iscrizione al Corso
deve essere presentata entro le **ore 12.00**
del giorno **16 marzo 2012**
presso la segreteria del **Dipartimento
di Progettazione Urbana e di Urbanistica**,
via Toledo 402.

Il Corso, del costo di **€ 600,00**,
avrà inizio il **13 aprile 2012** e si svolgerà fino
al **22 giugno** tutti i venerdì lavorativi dalle
9,00 alle 13,30 e dalle 14,30 alle 18,00 presso
il **Dipartimento di Progettazione Urbana e
di Urbanistica**.

Dal **25 al 29 giugno** è prevista
la *full immersion* del **primo workshop
progettuale** sul tema **Il progetto
di illuminazione di via Duomo in Napoli**.

Il **14 e 21 settembre** il corso prevede
altre due giornate, alle quali farà seguito
il **secondo workshop progettuale**
sul tema **Il piano della luce
del Comune di Pietrelcina**.

I corsi di **Build** saranno tenuti da
**Sergio Pone, Roberta Amirante, Mariangela
Bellomo, Alessandro Castagnaro, Valeria
D'Ambrosio, Riccardo Florio, Mario Losasso,
Alfonso Morone, Carmine Piscopo,
Michelangelo Russo, Sergio Russo Ermolli,
Gennaro Spada** e si avvarranno del contributo
didattico di **Aldo Capasso**, docente di
Progettazione Ambientale della Luce, e di
Filippo Cannata, *Lighting Designer* di caratura
internazionale nonché dell'apporto dei PhD
**Sofia Colabella, Paola Campanella,
Bianca Parenti e Paola Scala**.

Build si avvale del sostegno di

PHILIPS Artemide®



FontanaArte Majorano® iGuzzini

ERCO



Il bando e altre informazioni sono reperibili in
<http://www.unina.it/studentididattica/postlaurea/perfezionamento>